

1842. LADIMIR (JULES). PHYSIOLOGIE DU POCHARD, membre de la Goguette du Missipipi, chevalier de la Bouteille d'Or, etc. Assaisonnée de vignettes réjouissantes et bachiques, par Maurisset et Josquin. *Paris, Ch. Warée*, in-32.
1842. LEPEINTRE JEUNE. PHYSIOLOGIE DU PARRAIN. Une vignette sur bois. *Paris, chez tous Confiseurs*.
1842. LEWIS (E.). PHYSIOLOGIE DU BOURBONNAIS. 60 gravures par Pottin. *Moulins, chez Desrosiers*, in-18.
1842. MARCHAL (CH.). PHYSIOLOGIE DU CHICARD. Dessins de Gavarni, Traviès, Daumier, Monnier. *Paris, Lachapelle*, in-32.
1842. MOZABRAND DE SOLIGNAC (J.). PHYSIOLOGIE DU MAITRE DE PENSION. Vignettes. *Paris, Gust. Sergot*, in-32.
1842. MOISARD (CONSTANT). PHYSIOLOGIE DE L'IMPRIMEUR. Illustrations de P. Eugène Lacoste. *Paris, Desloges*, in-32.
1842. PHILIPON (CH.). PHYSIOLOGIE DU FLOUEUR. Vignettes de Daumier, Lorentz, Ch. Vernier, Trimolet. *Paris, Aubert, Lavigne*, in-32.
1842. PHYSIOLOGIE DES CHAMPS-ÉLYSÉES, par une Ombre. Illustrations de Porret. *Paris, Desloges*, in-32.
1842. PHYSIOLOGIE DE LA CHANSON, par tout le monde. Vignettes. *Paris, Desloges*, in-18.
1842. PHYSIOLOGIE DE L'OPÉRA, DU CARNAVAL, DU CANCAN ET DE LA CACHUCHA, par un Vilain Masque. Dessins de H. Emy. *Paris, Raymond, Bocquet*, in-32.
1842. PHYSIOLOGIE DU SOLEIL, par un Habitant de la Lune (Léon de Saint-François). Vignettes.
1842. PHYSIOLOGIE HISTORIQUE, POLITIQUE ET DESCRIPTION DU CHATEAU DES TUILERIES, par l'auteur des *Mémoires d'une Femme*. Vignettes. *Paris, Ch. Lachapelle*, in-32.
1842. \* PHYSIOLOGIE DES DEMOISELLES DE MAGASIN, par un Journaliste. Dessins de Gavarni, Daumier, Traviès et Monnier. *Paris, Lachapelle*, in-32.
1842. \* ROUSSEAU (JAMES). PHYSIOLOGIE DU ROBERT MACAIRE. Illustrations de Daumier. *Paris, Laisné*, in-32.
1842. ROUSSEAU (JAMES). PHYSIOLOGIE DU VIVEUR. Illustrations d'H. Emy. *Paris, Laisné, Aubert*. in-32.
1842. \* NEUFVILLE (E. DE). PHYSIOLOGIE DE LA FEMME. Illustrations de Gavarni. *Paris, Laisné, Aubert, Lavigne*, in-32.
1842. \* SAVENE (P.). PHYSIOLOGIE DU BUVEUR. Vignettes de H. Monnier, Traviès, Daumier, etc. *Paris, Association des jeunes auteurs*, in-32.

RÉPERTOIRE CHRONOLOGIQUE

DES OUVRAGES A GRAVURES SUR BOIS

DU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE

PIERRE GUSMAN

**LA GRAVURE SUR BOIS**  
**EN FRANCE**  
**AU XIX<sup>E</sup> SIÈCLE**



ÉDITIONS ALBERT MORANCÉ